

PROGRAM | 6 APRIL 2018

Rachel Tess, ordförande i ÖSKG, hälsar välkommen. Rachel är koreograf, dansare och konstnärlig ledare för MARC (Milvus Artistic Research Center).

→ **Johannes Hylander** är seminariets moderator, seniorkonsult på konsultbyrån New Republic. Johannes har bred erfarenhet från arbetsmarknadsfrågor, forskning och utveckling, kultur och infrastruktur.

→ Högkvalitativ kultur = dragningskraft?

Gunhild Stensmyr, kulturentreprenör

”Vi ska få ihop hela Nordkalotten i högkvalitativ kultur” är en av Gunhilds målsättningar. Hon är övertygad om att det behövs en dragningskraft för att locka fler till landsbygden, såväl besökare som investeringar. För närvarande arbetar hon med att skapa Konsthall Tornedalen och driver Arthotel Tornedalen. Gunhild har över 20 års erfarenhet inom kulturvärlden, som intendent vid Bildmuseet i Umeå, chef för Norrtälje konsthall samt ägare av Skärets konsthall i Höganäs.

→ Mod och kaxighet – att tänka utanför boxen

Pia Areblad, näringslivschef i Ale kommun

”Företag som kört fast i sitt tänkande borde använda konstnärer för att hitta nya lösningar och lära sig av dem att tänka utanför boxen” är en tes som Pia driver. I sin nuvarande roll har hon fokus på mötet med människor – det som får företag att växa och utvecklas. Det är viktigt att ha en framåtblick, mod och kaxighet att gå utanför komfortzonen. Pia är fd dansare, utbildad på Danshögskolan i Stockholm, entreprenör och grundare av organisationen TILLT, vars vision är ett kreativt samhälle där konsten bidrar till mänsklig tillväxt.

→ Långsiktig samverkan, en klar framgångsfaktor

Tin Josefsdotter, centrumutvecklare i Simrishamns kommun

”Man måste samverka och alla måste jobba mot samma mål” detta är den största utmaningen i arbetet med att kvalificera Simrishamn för att tävla om titeln årets stadskärna 2019. Tin har nästan tio års erfarenhet av centrumutveckling. Aktörerna i staden, menar Tin, måste visa att de är beredda att satsa på långsiktig samverkan. Man måste titta på de unika egenskaperna hos platsen, lyfta styrkorna och lyssna på folk för att få en relevant bild. Miljön, konsten och kulturen är värdefulla tillgångar i Simrishamns kommun.

→ Hur skapar man värden som etablerar platser som självklara val?

Hans Wessblad, universitetslektor vid Ekonomihögskolan, Linnéuniversitet

Hans undervisar i turismvetenskap och företagsekonomi med inriktning på evenemang. I samarbete med ÖSKG/Tjörndala konsthall har Hans under 2017/2018 genomfört en studie av Konstrundan.

”Om konst är viktigt för besökaren blir också konstevenemang viktiga. Konstrundan är bevisligen ett uppskattat evenemang i södra Sverige. Rundan är dock viktigare än det rent konstnärliga. Evenemanget skapar referenspunkter för människor, ger reseanledningar och är därmed en förstärkning av besöksnäringen. Hela regionen mår gott av Konstrundan. Det är därför viktigt att förstå vad evenemanget betyder i ett större sammanhang.”

Efter varje programpunkt genomförs en gruppdiskussion med seminariets publik. Samtalsledare är:

Sofie Bredahl, utvecklingschef Simrishamns kommun, **Andreas Narsell**, marknadschef Sparbanken Syd, **Lars Persson**, näringslivsutvecklare Simrishamns kommun, **Marika Reuterswärd**, konsthallschef Kristianstads konsthall och **Kristian Körner**, projektledare på Konstitutet och konstnär.

→ Intervju

Intervju med **Per-Arne Håkansson**, riksdagsledamot som representerar Skåne i näringsutskottet

”De kreativa näringarna och konsten är utvecklande för samhället och människorna.” Det är Per-Arnes bestämda uppfattning att Sveriges samlade konkurrenskraft behöver immateriella och kreativa näringar för att skapa nya jobb och mera tillväxt, något som är näringsutskottets huvuduppgift.

Intervju med **Ulrika Geeraedts**, utvecklingsdirektör Region Skåne

”Samverkan mellan aktörer och nivåer är viktigt för att stärka Skånes konkurrenskraft. Målet är att skapa en region som erbjuder hög livskvalitet för såväl invånare som företagare och besökare. Attraktionskraften finns i de enskilda delarna där kulturen i hög grad medverkar till att utveckla fungerande mötesplatser.”

→ Panel och sammanfattning

Avslutande diskussion med seminariets medverkande.

Sista anmälningsdag 27 mars 2018

Anmäl dig här! info@oskg.nu

Skriv namn, titel, företag/organisation

Ange behov av specialkost (allergi, vegetariskt, etc)

Seminarier arrangeras i samarbete med: **KONSTITUTET:**

Med stöd från:

ÖSKG  **TJÖRNEDALA KONSTHALL**
Tjörnedalagården, Baskemölla, 272 94 Simrishamn 0414-260 80 info@oskg.nu

Sparbanken Syd

